

FOR IMMEDIATE RELEASE  
2021年4月28日

CONTACT: Masako Miki  
mmiki@janm.org 213.830.5636

## 5月1日のガラ&オークションを皮切りに、全米日系人博物館は アジア系・太平洋諸島系アメリカ人ヘリテージ月間を開始

5月は「アジア系・太平洋諸島系アメリカ人ヘリテージ月間」であり、全米日系人博物館（JANM）では、5月1日の[バーチャル・ガラ&オークション](#)を皮切りに、ひと月にわたってさまざまなイベントやアクティビティを予定しています。

一般に広く公開するガラのバラエティ・ショーでは、多彩な[エンターテイメント](#)とスペシャルゲストが登場します。オンライン・ショーの司会は、俳優のデレク・ミオ氏、俳優のジュリー・リー氏、コメディアン&俳優のエイミー・ヒル氏です。オンライン・[オークション](#)も一般公開しており、入札は5月1日午後8時（PDT）に締め切ります。

アジア系・太平洋諸島系アメリカ人ヘリテージ月間中、JANM はさまざまなバーチャル・イベントを開催します。

- 2021年5月8日（土）～5月21日（金）

### 芝居（無料）「質問 27、質問 28」

第二次世界大戦中の強制収容所での日系人女性の経験を描いた[ドラマ](#)です。チェイ・ユ一氏の原作をジュリー・リー氏が演出し、ご家族で鑑賞いただけるように短く編集しています。

5月8日から [JANM の YouTube チャンネル](#) でご覧いただけます。

- 2021年5月13日（木）6:00 PM - 7:30 PM PDT

### ニッケイを見いだす：ポエトリー・リーディング

今年で2回目となるアニュアル・バーチャル・[ポエトリー・リーディング](#)では、詩人でパフォーマーのトレシー・カトウ＝キリヤマ氏がホストを務めるディスカバー・ニッケイの詩のコラム「[ニッケイを見いだす：詩のコラム](#)」で紹介されたパワフルな詩人たちが登場します。今年は、2人の詩人が対話形式で作品を読み上げます。またカトウ＝キリヤマ氏は、視聴者に思考を促すライティングのためのアイデアを提供します。登場する詩人は、[エイミー・ウエマツ氏](#)と[ミヤ・イワタキ氏](#)、[カーティス・タカダ・ルークス氏](#)と[マリコ・フジモト・ルークス氏](#)、[ショウ・タナカ氏](#)とポーレット・M・モレノ氏です。

[チケット代](#)はご寄附（推奨額\$10）です。

- 2021年5月20日（木） 1:00 PM - 2:00 PM PDT

### 勾留／レジリエンス: 日系アメリカ人とラテン系アメリカ人の強制収容の歴史

スピーカー：シズ・サルダマンド氏、カズマ・フリオ・シーザー・ナガヌマ氏、ヘース・バラザ氏。司会は、全米日系人博物館のアートディレクター、クレメント・ハナミ。日系アメリカ人とラテン系アメリカ人のアーティストや専門家によるパネルディスカッションでは、これらのコミュニティが抱える暴力や移住の歴史、さらには抑圧の中で築かれた抵抗やコミュニティの力が織り成すストーリーについて語ります。

無料ですが Zoom での開催のため[予約](#)が必要です。

- 2021年5月23日（日）, 1:00 PM - 2:30 PM PDT

### 第8回イマジン・リトル東京ショートストーリー・コンテスト授賞式

リトル東京の認知度を高めるため、このコンテストでは毎年リトル東京に関するオリジナルの物語を募集しています。[授賞式](#)では、演劇アーティストのグレッグ・ワタナベ氏、ジュリー・リー氏、エイジ・イノウエ氏をお招きし、大人、青少年、日本語のそれぞれ3部門から選ばれた作品をドラマチックに朗読していただきます。このコンテストは、リトル東京歴史協会が JANM の「ディスカバー・ニッケイ」プロジェクトと共同で開催します。

Zoom での開催のため[予約](#)が必要です。

- 2021年5月25日（火）, 12:00 PM - 12:45 PM PDT

### アート・ブレイク：アコ・カストウエラ氏によるインタラクティブな彫刻ワークショップ

彫刻家のアコ・カストウエラ氏が、小麦粉、塩、水だけで作る簡単な「ベーカークレイ」の[作り方を教えます](#)。これは、アーティストのルース・アサワがこれらのシンプルな媒体を使って彫刻を制作したことにヒントを得たものです。カストウエラ氏は、彼女が生まれた土地であり、現在の住まいでもある、トングヴァ族の土地であった南カリフォルニアの多様な文化的・環境的特徴から影響を受けています。

無料ですが Zoom での開催のため[予約](#)が必要です。

詳しい情報やご質問は、[publicprograms@janm.org](mailto:publicprograms@janm.org)にご連絡ください。

###

1985年の設立より、JANM は日系アメリカ人の経験を共有することによって、アメリカの民族的・文化的多様性への理解と認識を深めています。ロサンゼルスダウンタウン、歴史あるリトルトーキョー地区に位置する JANM は、伝統的な博物館のカテゴリーを超えたハイブリッドな施設で、日系アメリカ人の声を伝えるとともに、あらゆる人が自分たちのヘリテージや文化

を探求できる場を提供することを目指しています。1992年の一般公開以来、JANMは70以上の展覧会を開催し、そのうち17展はアメリカのスミソニアン博物館やエリス島移民博物館をはじめ、日本や南米の主要な博物館など世界各地を巡回しました。当館についての詳細は [janm.org](http://janm.org) をご覧いただくか、ソーシャルメディア@jamuseumでフォローしてください。

###